

# 網頁圖像的處理

## Photoshop CS3

### 照片編修、文字圖案製作

#### 環境與操作概念



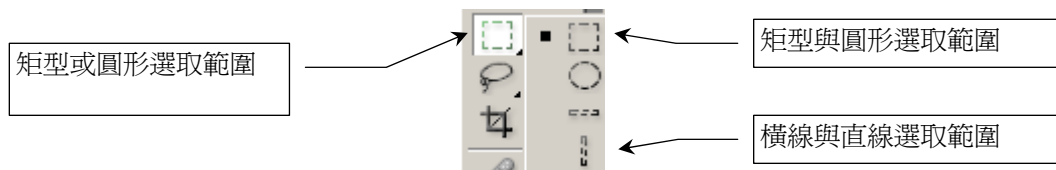
- \* 當找不到右側視窗時，可在點選 [視窗 Window] 選單下叫出視窗。
- \* 常用的功能視窗有：[步驟記錄 History] 以及 [圖層 Layers]
- \* 點選左側工具時，上方還有所配屬的功能可選用
- \* 交作業時注意檔案大小，盡量縮小檔案可節省上傳檔案時間，也可以加速電腦處理速度。

#### 操作練習：

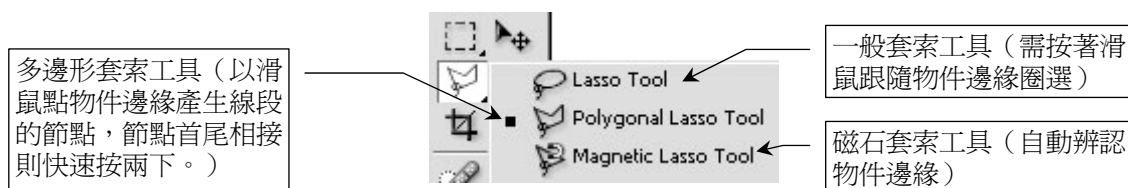
1. [檔案 File] → [開啟 Open] 開啟檔案。
2. [影像 Image] → [旋轉版面 Rotate Canvas]，C90 表示順時針旋轉 90 度，CC90 表示逆時針旋轉 90 度。或者選[任意 Arbitrary] 細部校正畫面平直（可用滑鼠拉虛線校準）。
3. 使用放大鏡放大縮小（或按鍵盤 Ctrl + 與 Ctrl -）圖案進行編修。
4. 點選筆刷工具（按著筆刷工具就會出現選項），在上方配屬功能列選擇筆刷粗細與筆觸。
5. 如需處理細部點，選擇鉛筆工具，一點一點編修。
6. 點選前景色選擇區塊，選擇顏色，開始編輯圖案。

### 選取範圍工具與去背

**基本選取工具(Selection Tool)：**用來圈選矩形或圓形物件，或快速簡略方式選取處理圖案。

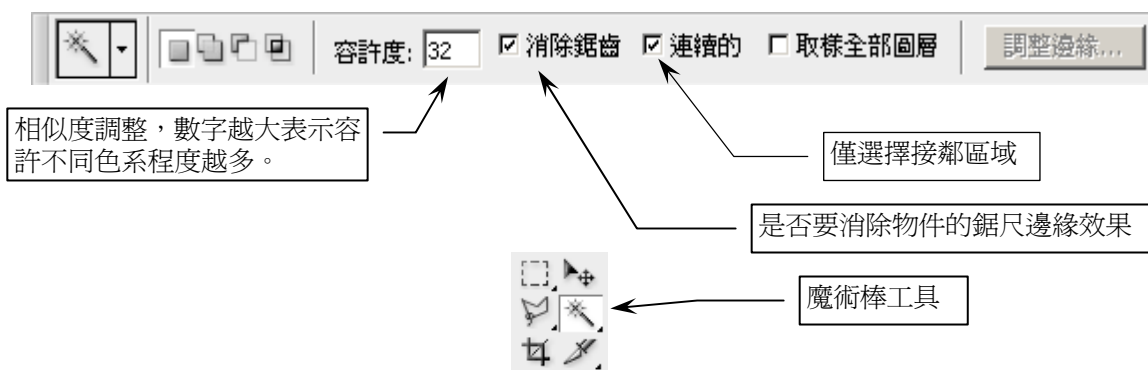


**套索工具(Lasso Tool)：**用來快速圈選物件，但精確選取，必須等貼上後再搭配用橡皮擦工具(Eraser)清除邊緣。較不容易能將物件邊緣完美處理。



**魔術棒(Magic Wand)：**當物件或背景色彩較單純時，使用魔術棒工具是快速選取的辦法。選取時需要不斷調整容許度(Tolerance)，才能獲得較滿意的選取效果。如需要多重選取，可以按著鍵盤 Shift 不放，持續用魔術棒點選各個區域，可獲得多重選取區域的效果。

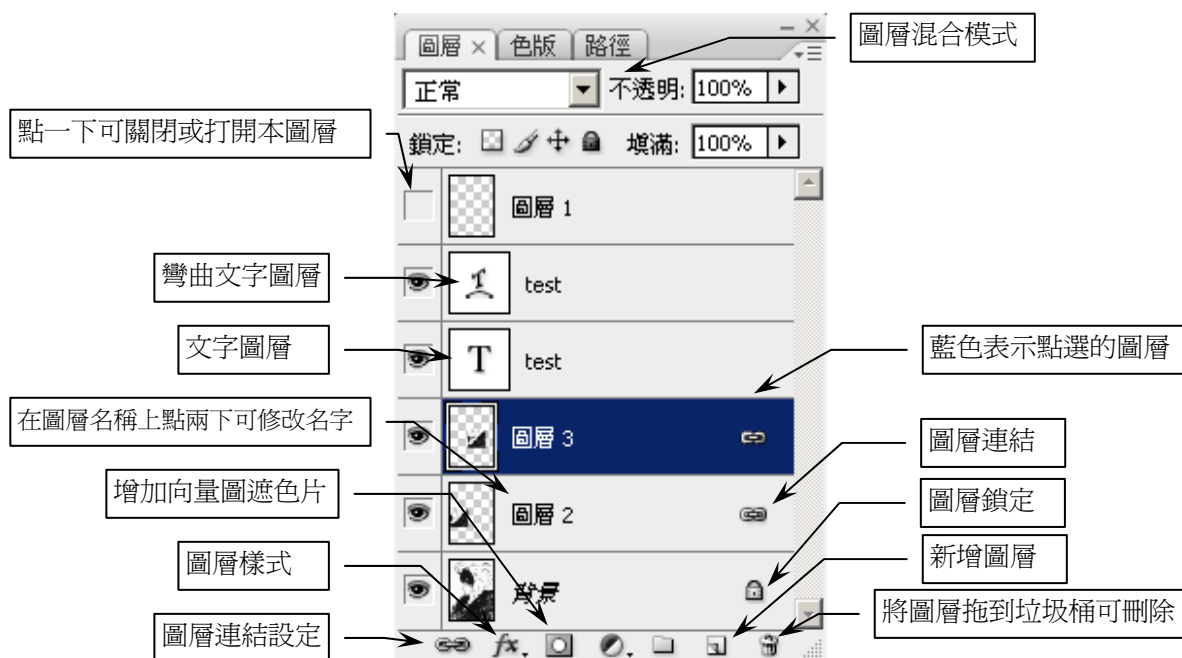
- \* 通常遇到背景單純的情況時，先使用魔術棒工具選取背景，然後在選單中選擇[選取 Selection]→[反轉 inverse]可以將原來沒選到的區域 (也就是物件) 變成選取，而原來選到的背景成為沒選到的區域，如此就可以輕鬆選到想要選取的物件。



- \* 善用“單純色系”背景以及反轉選取技巧，常可輕易選取複雜的圖案。

### 圖層(Layer)的概念

想像要製作海報時，如果能把各個不同的圖案（或者稱物件）畫在不同的透明片上，然後把它們疊在一起；如此便可以自由移動各個圖案的位置，如果不滿意中間某個圖案，直接抽換那張透明片就可以了。從正面看過去，這些疊起來圖案就好像在一張海報上面。這樣子是不是要比一氣呵成畫完一張海報要減少許多失誤的機率？這種以多張透明片重疊就是圖層(Layer)的概念。



### 圖層特點：

- \* 圖層堆疊時，上層圖案會蓋住下層圖案，但上層沒有圖案部分則會透過呈現下層圖案。
- \* 只有設定上層圖層的混合模式才能顯示出與下層圖案的融合效果。
- \* 當有選取範圍時，需注意點選的圖層，不然很容易發生選取範圍內沒有圖案，或選到錯誤圖案。
- \* 「圖層可見度」功能除了可以暫時關閉，讓其他層圖案單獨呈現外，在合併圖層時也是很好的選擇合併圖層工具（僅把眼睛打開的圖層合併）。
- \* 移動圖層中圖案位置的工具在工具箱的左上角，在移動圖案時同樣要注意點選正確的圖層。唯有背景圖層無法移動圖案。

## 製作網頁使用的照片圖檔

### 常見網路圖檔格式：

#### GIF (Graphics Interchange Format)

特性：壓縮圖檔格式，適合表現透明背景與動畫(如卡通圖案)。色彩變化不大的圖案時以 GIF 格式儲存會比 JPG 格式的檔案小。

缺點：GIF 需搭配調色盤使用，僅支援 8 bit (256 種色彩)或 8 bit 以下的索引色。複雜色彩照片常表現不理想。

#### JPG (Joint Photographic Experts Group format)

特性：壓縮圖檔格式。適合表現複雜色彩的圖案(如照片)。JPG 能支援 24 bit 全彩影像。儲存時可以選擇 1-10 級的影像品質。

缺點：壓縮檔案，與原始檔案比已有所損失。消費數位相機檔案格式，經過調整曝光、色彩等數據，並壓縮存為 JPG，已損失原始資料。

### 位元深度(Bit Depth)

也稱為像素深度或色彩深度(color depth)，是用來度量影像中每個像素有多少色彩資訊可用來顯示。較大位元深度表示具有較多可用顏色，色彩表現也較正確。需要調整位元深度，是因為一些檔案內容其實不需要多餘資訊，例如黑白照片不需要彩色資訊、黑白線條圖檔不需要灰階與彩色資訊，去除這些資訊對圖案品質內容沒有影響，但可以大量減少檔案大小。或者犧牲少許品質，換取大幅降低檔案大小的做法，例如轉換為 JPG 或 GIF 檔。

### 網頁用影像注意事項：

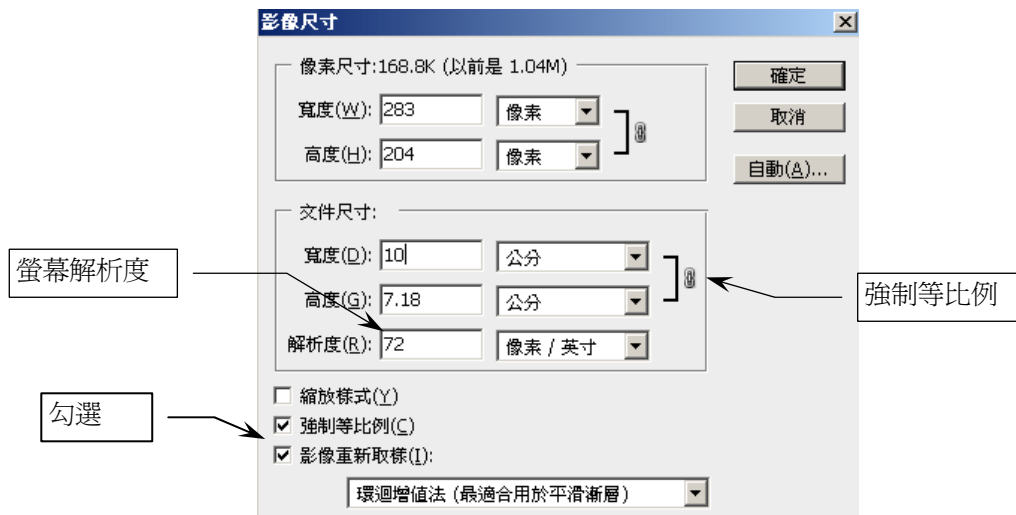
1. 轉存網路使用格式時，一定要保留原始檔，如此可以保存不被壓縮破壞資料，以備未來再使用。
2. 影像轉成 GIF 的品質與 JPG 差異不大時，盡量選擇檔案較小者。
3. 用於動畫、或必須去背景顯示的影像，只能使用 GIF 格式。
4. 單純色系的影像應使用低於 8 bit 色階調色盤。
5. 以線條與色塊構成的卡通圖案適合採用 GIF 格式。
6. GIF 透明背景時，邊緣盡量以純色勾勒，即使出現鋸齒紋也會在網頁中表現較好。
7. 品質要求較高或轉成索引色會出現明顯色彩斑紋時，應使用 JPG
8. 包含漸層色的影像以 JPG 表現較好。

如需要在網頁中使用特殊字形(一般 XP 僅有新細明及標楷體)，最好將文字製作成圖片檔，可確保字形不出問題。

### 儲存供網頁使用的檔案：

#### JPG 格式

1. 運用工具箱的矩形選取畫面工具 [ ] 框選範圍，[影像 Image]→[裁切 Crop]將畫面裁切適當大小。
2. [影像 Image]→[影像尺寸 Image Size]調整尺寸，畫面越小、解析度越小、檔案越小，傳輸越快。
3. [檔案 File]→[儲存為網頁與裝置用 Save for Web & Devices]，調整 JPG 格式，存檔。



#### GIF 格式 (背景透明)

1. 將背景去除乾淨，使用魔術棒工具 選擇背景區域，[選取 Selection]→[反轉 inverse]。
2. [檔案 File]→[開新檔案 New File]，在新增檔案視窗中的[背景內容]欄位選擇[透明]。
3. [檔案 File]→[儲存為網頁與裝置用 Save for Web & Devices]，調整 GIF 格式，存檔。

